

HADI FAYYADH

SEMUSIM DI
BARZAKH

KAPSUL
TEASER

S E M U S I M D I
BARZAKH

H A D I F A Y Y A D H



Prediksi tentang
BARZAKH

“ Tiada siapa yang pernah menjengah ke Alam Barzakh, melainkan mereka yang telah pergi TIDAK akan kembali.

Keadaannya yang sebenar hanya disampaikan melalui apa yang diceritakan oleh Rasulullah SAW, jadi apakah benar Novel ini ingin menyingkap sesuatu yang mustahil?

Adakah ia adalah **BARZAKH** yang diceritakan?

Bacalah, dan terokailah hikmah yang sarat di dalam pelayaran bahtera sastera jiwa agama yang telahpun digarapkan. Ia bukan suatu FITNAH atau rekaan, tetapi berdasarkan pengalaman sebenar seseorang.

Anda akan memahami realitinya yang bakal menggugah jiwa untuk kembali mengingati Tuhan dan kematian.. ”

Penulis

ISI KANDUNGAN

1. LAMUNAN SANG PENCINTA
2. WANITA BERKALUNG CINTA
3. BAGAI DIBIUS KEBINGUNGAN
4. KEMANA AKU DIBAWA PERGI
5. JANGAN TINGGALKAN AKU
6. KENAPA AKU DIKEJAR?
7. POHON ITU, MAMPUKAH AKU
BERTEDUH
8. MAKHLUK ANEH ITU APA?
9. WANITA ITU KENAPA TERSEKSA?
10. PESAN API KEPADA AKU
11. NGERINYA NEGERI INI
12. AKU DITINGGAL DUA SOALAN
13. INDAH BAGAI DIPERCIK PERMATA
14. AKU DIHALAU MAKHLUK GERGASI
15. AKU BAKAL DIKEMBALIKAN
16. 'BARZAKH; YANG KU TINGGALKAN
17. MIMPI ITU MILIK SIAPA?
18. KUNCI DISEBALIK MISTERI
19. IBRAH DARI ALLAH

Persis Sinopsis

Syahdu kota persisir pantai itu, terusik lantas melayangkan aku ke sebuah dimensi dunia yang tidak bertepi.

Raungan dan ratapan Humaira, mengembalikan nostalgia aku kepada seorang wanita berpurdah yang mengakhiri nafasnya untuk terjun dari bangunan nan tinggi. Mengapa itu jalan kesudahanmu? Aku tahu kau bukan begitu.

Bayi kudung, tidak punyai kaki dan tangan tiba-tiba mengejar aku sejak dari itu. Aku berlari ke sebuah lembah yang cukup asing, gurun oasis, fatamorgananya berbeza dari segala.

Langit menjerit, suara bagai memendam perit, kabus hitam pekat, tanah merekah, pasir berterbangan dibawa angin gersang yang dahagakan seksaan.

Wanita tidak berwajah, rambut merebah ke tanah berjalan ikut aku dari belakang, kakiku terasa berat. Disana aku terlihat, ada manusia dipuncak bukit kering, aku tidak terduga untuk mendakinya.

Hanya kedengaran suara pekikan, lolongan bagai dimakan haiwan kelaparan. Aku berlari, bagai tidak memiliki kaki. Masa melintas aku kedepan.

Cahaya memantulkan aku kebelakang. Sungguh aku tidak faham dimensi dunia yang berlainan.

"Fayyadh, takutkah kamu?" badanku luruh bergetar ketakutan, ia terbenam dalam-dalam.

Suara itu memanggilku. Aku seperti dihalau menuju ke sebuah perjalanan. Aku dihimpit, dipijak, kesakitan, semua wajah tunduk suram. Mereka langsung tidak berbicara.

Siapakah aku sebenarnya? Seorang jejak yang mengintai cinta dari pemilik rahsia keagungan solehah sejati, Humaira Shahira. Tampak keluhuran yang terlukis di raut wajah sang wanita yang mendambakan kasih sayang tulus dari Tuhan.

Jauh di sudut hatiku, menukilkan rasa cinta yang mendalam. Namun hasratku tidak kesampaian hanya kerana kisah silam yang memalitkan kelukaan.

Apakah kisah silam yang ku rahsiakan sehingga memalitkan kelukaan di hati lalu membenamkan aku ke dimensi Barzakh yang bergentayangan?

Apa yang berlaku sebenarnya? Adakah aku selamat dari dikejar bayang-bayangan misteri?

Bagaimana mungkin 'Makhluk' yang tidak berwajah, rambut merebah ke tanah itu cuba untuk mendekati aku, apa pula perkaitan dia sebenarnya?

Aku terperosok ke alam yang tidak bertepi, pelik, dan aneh. Aku melalui keperitan dan kesengsaraan sehingga 'Barzakh' mencengkam hati dan sanubari.

Ular hitam besar yang membelit, mampukah aku berdepan dengannya? Siapakah pula lelaki tua yang setia ikut serta bersamaku namun akhirnya mati ditelan Ular hitam pekat, bersisik dari Api.

Aku merentasi sebuah negeri, penduduk negeri itu negeri, kenapa? Mereka itu makan muntah dan nanah? Pemudaanya mengheret batu di kepala. Semuanya diam tanpa berkata-kata.

Mataku bagai dipercik kilauan permata. Wah!! Indahya mempersona, taman-taman ini mengalir di bawahnya sungai-sungai bertingkat-tingkat. Anak-anak kecil membawa bejana emas dari istana. Aku dimana sebenarnya?

Seseorang yang mengaku bahawa dia adalah Nabi Isa mengejar aku dari belakang.

Apakah benar dia adalah Nabi Isa atau hanya jelmaan Iblis? Apakah hujjah yang digunakannya? Adakah aku selamat dari godaan ini? Dia meninggalkan aku dengan dilemma dua soalan yang menggugah Iman tipis seperti aku. Apakah Soalan yang ditinggalkannya?

Api juga berbicara denganku. Ia menguntai wasiat kepadaku, lantas membuatku pilu dan terkedu. Sungguh disini, keperitannya bukan lagi kepalang. Sekali kau melihat, selamanya akan membuatkan kau terikat. Apakah sebenarnya wasiat api yang ditinggalkan untuk diriku?

Aku ingin mencari jawapan kepada setiap kunci persoalan tentang apa yang telah aku lalui sepanjang kembaraku disini, namun bagaimana mampu kutemui jawapannya?

Apakah sebenarnya dimensi alam yang dilalui Fayyadh? Suara siapakah yang didengarinya? Sekali lagi apakah kaitan Fayyadh, Humaira dan wanita tidak berwajah dengan travelog ini?

Dan kenapakah bayi kudung itu sentiasa ada dalam mimpi-mimpinya? Bagaimanakah pula Fayyadh menamatkan destinasi Barzakh yang dilaluinya?

Jawapannya akan disingkap satu persatu di dalam Novel ini. Ia mampu menggegarkan jiwa anda, membingkiskan rasa bertuhan dan mengingati kematian.

Anda akan dibawa menelusuri suatu gerbang emosi yang padanya diberi sentuhan visualisasi, sehingga terasa anda yang mengalaminya sendiri. Dengan izin Allah ia mampu mengubah paradigma anda tentang dunia, cinta dan perkara yang berkait rapat hal-hal mistik dan misteri.

Kita hanya pengembara, berkelana sementara. Aku, kamu dan sesiapa pasti akan kembali ke perkampungan abadi selamanya.

**JOM DAPATKAN SEGERA DI PASARAN.
NOVEL ISLAMI PEMBANGUN JIWA PERTAMA DI
MALAYSIA : Semusim Di Barzakh.**

DAPATKAN DI AGEN-AGEN KAMI YANG SAH.

NOVEL SEMUSIM DI BARZAKH



HARGA NOVEL RM 29.90

Terbitan :
Rejuvenasi Publication
(iqes tijarah trading)



@hadi_fayyadh



@arohizat